

இராகம் : பில்ஹரி
தாளம் : திசீர ஆதி

ஆ : ஸ ரி க ப த ஸ்
அ : ஸ் நி த ப ம கரி ஸ

மேளம் : 29

பல்லவி	:	புள்ளி மயில் மீதமரந்து துள்ளி துள்ளி வா வள்ளி தெய்வயானையுடன் வரமதனைத் தந்திடவே	(புள்)		
அனுபல்லவி	:	தெள்ளுதமிழால் பாடி தினமும் துதி செய்தேன் உள்ள மகிழ்ந்தெனக்குன் தரிசனமே தந்திடுவாய்	(புள்)		
சரணம்	:	காமனை யெரித்த முக்கண்ணன் மகன் கார்த்திகை பெண்கள் வளர்த்த குகன் வாமனாவதாரம் செய்த நாரணன் மருகன் வானவர் குறை தீர்க்க வந்த குமரன்	(புள்)		
பல்லவி	:	க ப ம ம ம க க ரி க ரி ஸ ஸ பு ள் ளி ம யி ல் மீ. த ம ர் ந் து ப ம க ப த ஸ் ர ஸ் ஸ் ஸ் ர வ ள் ளி தெ ய் வ யா னை யு ட ன்	ஸா ரி க ரி க து ள் ளி து ள் ளி த ஸ் நி த பா வ ர ம தனைத்	பா; ; வா ப த ப ம க ரி த ந் திட வே.	
அனுபல்லவி	:	ஸ்ரஸ்ரஸ்நிதபமககரி தெள்ளுதமிழால்பா.டி. தா க்ரி ஸ்ரஸ்ர நி தபத உள்ளம் மகிழ்ந் தென க்குன்	க ப ப த ஸ் ஸ் தினமும் துதி த ஸ் நி த பா த ரி ச ன மே	ஸ் நி த ஸ் ர, செய். தேன் ப த ப ம க ரி த ந் தி டு வாய்	
சரணம்	:	க ப ப பா ப பா பா பா கா. ம னை யெ ரி த் த மு க் க ப ம மா க ரி க ரி ஸ ஸா கார்த்திகேயபெண்கள்வ பாதஸாரி க்பம்க்ரி வாமனாவதா.ரம்செய்த பதரிஸாஸா நிததபா வா, ன வர் கு றை . தீ ர் க் க	ப த த ப ம க க ண் ண ன் ம. ஸ ரி க ரி கா ளர்த்த.கு த ரி ஸ் ஸ் நி த நா.ரணன்ம ப த த பா, வ ந்த.	க ரீ ; ; க ன் பா ; ; க ன் ஸா, ஸா ரு க ன் ப ம க ரீ, கு ம ர ன்	
				(புள்)	