

இராகம் : எழுகுல காம்போதி
தாளம் : சதுஸ்ர ஏகம்

ஆ : ஸரிம பதஸ்
அ : ஸ்நிதப மகரிஸ

மேளம் : 28

கலியுக வரதன் கதாதரன் காருண்ய சீலன் கதாதரன்
சகலரும் போற்றும் கதாதரன் சாரதை மகிழும் கதாதரன்
ஆனந்த ரூபன் கதாதரன் விவேகானந்த னைத் தந்த கதாதரன்
தசகர காளிதாசன் கதாதரன் தாசர்களுக் கருளும் கதாதரன்
நர தேவ தேவன் கதாதரன் குருதேவ தேவன் கதாதரன்
பவதாரிணீ ப்ரிய கதாதரன் பாமஹம் ஸனாம் கதாதரன்
பூநீ ராமகிருஷ்ணா ஜயராமகிருஷ்ணா ஜய ஜய ஜய பூநீ ராமகிருஷ்ணா
பூநீராமகிருஷ்ணா ஜயராமகிருஷ்ணா ஜய ஜய ஜய பூநீ ராமகிருஷ்ணா

1. ப த ஸ் ஸ் | ஸ் த த ப | ப தா ப | ம க ரீ | ஸ ரி க க | ரி ஸ ஸ ரி | க ரீ க | ஸா ; |
க லி யு க | வ ர த ன் | க தா த | ர ன். | கா ருண் ய | சீ. லன் | க தா த | ரன் |
ஸ ரி ம ம | மா மா | க மா ப | பா; | ப த ஸ் ஸ் | ஸ் த த ப | க பா த | ஸ் ; |
சகலரும் | போற்றும் | கதாத | ரன் | சா. ரதை | மகிழும் | க தா த | ரன் |
2. பதஸ்ஸ் | தா பா | ப தா ப | மகரிஸ | ஸரிமக | ரிஸரிக | ஸ ரீ க | ஸா; |
ஆ. னந்த | ரூ பன் | க தா த | ரன்விவே | கா.னந்த | னைத்தந்த | க பா த | ரன் |
ஸரிமம | ம க ம க | க மா ப | பா ; | ப த ஸ் ஸ் | ஸ் த த ப | க பா த | ஸ் ; |
த ச க ர | கா ளி தா ச ன் | க தா த | ரன் | தா. ஸர்க | ளுக்கருளும் | க தா த | ரன் |
3. ப த ஸ் ஸ் | தா பா | ப தா ப | ம க ரீ | ஸ ரி க க | க ஸ ரீ | ரி ரீ க | ஸா ; |
ந ர தே வ | தே வ ன் | க தா த | ர ன்; | கு ருதேவ | தே. வன் | கதாத | ரன்; |
ஸரிமம | மா மக | க மா ப | பா; | பதஸ்ஸ் | தத தப | கபாத | ரன்; |
பவதாரி | ணீப்ரிய | க தா த | ர ன் | பரமஹம் | ஸ னா ம் | கதாத | ரன் |
பதஸ்ஸ் | ஸ் த த ப | ப ப த ப | ம க ரீ | ஸ ரி க க | ரி ஸ ஸ ரி | க ரிகரி | ஸஸா, |
பூநீ. ரா ம | க்ருஷ்ண. | ஜயராம | க்ருஷ்ணா | ஜயஜய | ஜய பூநீ, | ரா.மக் | ருஷ்ணா |
ஸ ரி ம ம | மா ம க | க ம ப ப | பா பா | பதஸ்ஸ் | ஸ்ததபகபாத | ஸ் ஸ் | ஸ் ஸ், |
பூநீ.ரா ம | க்ரு ஷ் ணா | ஜயராம | க்ருஷ்ணா | ஜயஜய | ஜயபூநீ, | ரா. ம | க்ருஷ்ணா |