

இராகம் : நளின காந்தி

ஆ : ஸ க ரி ம ப நி ஸ்

மேளம் : 27

தாளம் : திசீர ஏகம்

அ : ஸ் நி ப ம க ரி ஸ

பல்லவி : கருணைசெய்ய தருணமென்று நம்பிவந்தேன்
கதிர்காம கந்தா கடைக்கண் பார்த்தருள்வாய் (கரு)

அனுபல்லவி : ஒருதரம் சரவணபவ என்றே சொன்னால்
உள்ளம் மகிழ்ந்தே உடனோடி வருவாயே (கரு)

சரணம் : அருணகிரி உந்தன் திருப்புகழ் பாடிட
அடியெடுத்துத் தந்து ஆட்கொள்ளவில்லையா?
கருத்தெரிந்த நாள்முதல் உன்புகழ் பாடி
கசிந்துருகும் எந்தனை கடைத்தேற்றிடவே (கரு)

பல்லவி : ரி ப ம மா க | ரி ம க ரி ஸ ஸ | நி ஸ க ரி ம க | ரீ ; ; |
க ரு ணை செய் ய | த ரு ண மென்று | ந ம் பி . வ ந் | தேன் |
ரி மா ப நி ம | ப ஸ் நி ஸ் | ஸ் ஸ் நி பா , | பா ம க ரீ |
க திர் கா . ம | க ந் . தா | க டை க் கண் | பார்த்தருள் | (கரு)

அனுபல்லவி : ப நி ம பா , | ப ஸ் நி ஸ் ஸ் | நி ஸ் க் ரி ப் ம் | க் ரீ ; ; |
ஒ ரு த ரம் | ச ர வ ண ப வ | எ ன்றே . சொன் | னால் |
ஸ் ரி ரி ப் ம் க் | க் ரி க் ரி ஸ் | நி ஸ் நி ப பா | ப ம ம க ரீ |
உ ள் ள ம் ம . | கி ழ் ந் தே . | உ ட னோ . டி | வருவா . யே | (கரு)

சரணம் : ம க ரி ம பா | பா , பா , | ரி ம ப ஸ் நி ப | ப ம ம க ரீ |
அருணகிரி | உந்தன் | திருப்புகழ். | பா. டி . ட |
ரி ப ம மா க | க ரி க ரி ஸா | ம ரி மா பா | ப நி ம பா , |
அடியெடுத்து | த ந் . து .. | ஆட்கொள்ள | வில்லையா |
ரி ம ப நி ம ப | ப ஸ் நி ஸ் , | நி ஸ் க் ரி ம் க் | ரீ ; ; |
க ரு த் தெ ரி ந் த | நாள் மு தல் | உன் புகழ் பா . | டி |
ரி ரி ப் ம் ம் க் | க் ரி க் ரி ஸா | நி ஸ் நி பா ப | ப ம ம க ரீ |
க சி ந் து ரு கு ம் | எ ந் த னை . | கடை . தே ற் | நி. ட. வே | (கரு)