இராகம் : நாட்டும் பாடல் மெட்டு **மேளம் : 15**

தாளம் : கண்ட ஏகம்

பல்லவி	:	கருணை பொழிந்திடுவாய் கௌமாரியம்மா	
		சரணங்களில் வீழ்ந்தேன் சந்ததமும் நானே	(கரு)
அனுபல்லவி	:	உருகியே உந்தன் திருநாமம் சொன்னேன்	
		உயர்பால முருகனுக் குகந்த தாயாரே	(கரு)
சரணம்	:	எப்பொழுதும் உன்னையே நினைந்துருகும் என்னை	
		எப்பொழுது காத்தருள எண்ணியிருக்கின்றாய்	
		முப்புர மெரித்த சிவசக்தி ஸ்வரூபி	
		முக்திதனை யளிக்கும் பக்தரனுகூலி	(கரு)

பல்லவி	:	ஸ ஸ ஸா ஸ	।	ஸா ஸ ஸ ஸ	।	ஸ ப பா ம	।	க ம க ரீ	।	
		க ரு ணை பொ	।	ழி ந் திடுவாய்	।	கௌ மா ரி	।	ய ம் மா .	।	
		ஸ ப பா ம	।	க ம கா ரி	।	கா ம க ரி	।	ஸா ஸா ,	।	
		ச ர ண ங் க	।	ளி ல் வீ ழ் ந் தே ன்	।	ச ந் த த மு ம்	।	நா னே	।	(கரு)
அனுபல்லவி	:	ஸ ம ம க ம	।	பா பா ,	।	ப த பா ம	।	பா பா ,	।	
		உ ரு வா . க	।	உ ந் த ன்	।	திரு நாமம்	।	சொன்னேன	।	
		ஸ ப பா ப ம	।	க ம க ஸ ரி	।	க ம க ரீ	।	க ரி ஸா	।	
		உயர் பா ல	।	மு ரு க னு க்கு	।	உ க ந் த தா	।	யா . ரே	।	(கரு)
சரணம்	:	ஸா ரி ஸ நி	।	ஸா ரி ஸா	।	ஸ ஸ ரி ஸ நி	।	ஸ ரி கா ,		
		எப்பொழுதும்	।	உ ன் னை யே	।	நினைந்துருகும்	।	எ ன் னை	।	
		ஸா ஸ ஸ ரி	।	கா ம க ரி	।	கா ம க ரி	।	க ரி ஸா ,	।	
		எப் பொழு து	।	காத் த ரு ள	।	எண்ணியிருக்	।	கின்றாய்	।	
		ஸா ம க ம	।	பா ப ப ப	।	பா த பம	।	பா பா	।	
		மு ப் பு ர மெ	।	ரி த் த சி வ	।	சக்தி.. ஸ் வ	।	ரூ பி	।	
		ஸா ப ப ம	।	க ரீ , ரி	।	கா ம கரி	।	ஸா ஸா ,	।	
		மு க் தி த னை	।	யளிக் கும்	।	பக் தரனு	।	கூ லி	।	(கரு)