

இராகம் : ஜோன்புரி
தாளம் : கண்ட ஏகம்

ஆ : ஸ ரி ம ப த நி ஸ்
அ : ஸ் நி த ப ம க ரி ஸ்

மேளம் : 20

பல்லவி	:	முக்திதனை பெற்றிடவே சக்திசிவன் மைந்தனை நித்தமும் நினைந்திடுவாய் மனமே – பர	(முக்)
அனுபல்லவி	:	சிக்கல்தனை தீர்த்திடும் சிங்கார வேலனை பக்தியுடன் பாடிக் கொண்டாடிடு வாய் –	(முக்)
சரணம்	:	பால்காவடி கொண்டு படியேறி சென்று பழனி முருகனை பணிந்திடுவாய் வேல் முருகா என்று கூவி யழைத்தால் வேண்டும் வரங்களை விரைந்தே வந்தருள்வான்	(முக்)
பல்லவி	:	பா ஸ் ஸ் ஸ் ஸ் ஸ் ஸ் ரி ரீக் ரி ஸ் ஸ் ஸ் ஸ் மு க் தி த னைப் பெற்றி ட வே சக்திசிவன் மைந்த னை பா ஸ் ஸ் நி ப நி த ப ம ப த பா , ; , ப ம நித்தமும்நி னைந்திடுவாய் மனமே ப ர	(முக்)
அனுபல்லவி	:	ஸ் ரி நி ஸ் ரீக் ரீ ப க் ரீக் ரீ ஸ் ஸ் சிக் கல்தனை தீர்த்திடும் சிங்கா ர வே ல னை நீ நி நி நி ஸ் ஸ் ரீ ஸ் நி ரி ஸ் நி த பா ; ப க் தி யுடன் பாடிக் கொண் டா . டி . டு வாய்	(முக்)
சரணம்	:	ஸ ப பா ப ப ம க ரி ஸ ஸ ரி ம ம . பா பா , பா ல் கா வ டி . கொண்டு ப டி யே றி சென் று ம ப நி தா நி ஸ் ஸ் ஸ் நி ஸ் ஸ் நி ரி ஸ் ; , ப ழ னி . மு ரு க னை ப ணி ந் தி . டு வாய் ரீ ஸ் நி ஸ் ரீ ரீ . நி க் ரீக் ரி ஸ் ஸ் , வேல்மு ரு கா எ ன் று கூ . வி ய ழை த் தால் நீ நீ நி ஸ் ஸ் ஸ் ப ஸ் நீ த ப த பா ம வேண் டு ம் வ ரங் க னை விரும் பி ய ளிப்பான்	(முக்)