

இராகம் : ரேவதி

ஆ : ஸ ரி ம ப நி ஸ்

மேளம் : 2

தாளம் : திசீர ஆதி

அ : ஸ் நி ப ம ரி ஸ

பல்லவி	:	நீயல்லால் எனக்கார்துணை கண்ணா நீலமேக ச்யாமள வண்ணா	(நீ)
அனுபல்லவி	:	மாயகுழல் ஊதி மயங்கச்செய்த கண்ணா மானிலம் போற்றும் மாதவா யாதவா	(நீ)
சரணம்	:	ஐகத்தினை ரக்ஷிக்கும் ஐகன் நாராயணா ஜாலங்கள் செய்யும் ஐகன் மோகனா ககனமும் போற்றும் கம்ஸமர்த்தனா காளீய நர்த்தனா காண்டபன் மைத்துனா	(நீ)
பல்லவி	:	ஸ் நி பா , பமா ரீ , ப மா ரிஸா । நீ யல் லால் எனக் கார்து ணை க்ண்ணா । ஸா ரி மா ப । ரி ம ப நி நி ரி ஸ் ॥ நீ ல மே க । ச யா ம ள வ ண் ணா ।	(நீ)
அனுபல்லவி	:	ப நி ம ப நி ஸ் நி ரி ஸ்ா நி ரி ரீ ரீ நி ரி ஸ்ா : । மா . ய . கு ழ லா . தி ம யங் க ச் செய்த க ண் ணா । நி ஸ் ரி மா , ரீ ப் ம் ரீ । ஸ் ரி ஸ் நி பா ம ப நி ஸ் ரீ ॥ மா . னி லம் போ ற் றும் । மா த வா யா . த வா ।	(நீ)
சரணம்	:	ரி ம ம மா , ரி ப ம ரி ரீ ஸ ரி ஸ நி ப நி ஸா ரி ஸா . । ஐ க த் தினை ர . . க்ஷி க் கும் ஐ க ன் நா . . ரா ய ணா । ஸா ரி மா , ரி ம ப நீ , । நி ஸ் நி பா நி ஸா , ॥ ஜா லங் கள் செய் . யும் । ஐ க ன் மோ க னா ॥ நி ரி ரி ரீ , ரீ ரி ரீ , ஸ் ரி ஸ் நி ப நி நி ரீ । க க ன மும் போ ற் றும் க ம் ஸ மர் த் த னா . । ஸ் ரி ஸ் நி நீ நி ஸ் நி ப பா । ரி ம ப நி நி ப நீ ரி ஸ் , ॥ கா . . ளீ ய ந ர் த் த னா । காண் ட . ப மைத்துனா ॥	(நீ)