

இராகம் : ஆனந்தபைரவி

ஆ : ஸ க ரி க ம ப த ப ஸ்

மேளம் : 20

தாளம் : சதுஸ்ர ஏகம்

அ : ஸ் நி த ப ம க ரி ஸ

பல்லவி : பத்தவதாரம் செய்த பரந்தாமா உந்தன்
பக்தனை சோதித்திடலாமா (பத்)

அனுபல்லவி : சித்தி பலபெற்று செருக்கு மிகவுற்று
சீறின அரக்கரை வேறுடன் களைக்க (பத்)

சரணம் : சிந்தை மகிழ்ந்துன்னை வந்து பணிந்தேன்
விந்தை பலபுரிந்து நொந்திடச் செய்யாதே
முந்தை வினைப்பயன் என்றே துயரில்
மூழ்கிடச் செய்யாமல் முக்தியளிப்பாய் (பத்)

பல்லவி : பா ப ப | ப நி ப ம | க ம ப ம | க ரி ஸ நி |
ப த் த வ | தாரம்செய்த | ப ர ந் தா . | மா . உந்தன் |
ஸா க ரி | க ம ப ம | க ரி க ரி | ஸா ; |
ப க் த னை | சோ . தி த் | தி ட லா . | மா | (பத்)

அனுபல்லவி : பா ப ப | ப நி ப ம | ம ப ஸ் ஸ் | ஸ் ஸ் ஸ் |
சி த் தி ப | ல பெ ற் று | செ ரு க் கு மி | க வு ற் று |
பா ஸ் ஸ் | நி த ப ம | க ம ப ம | க ரி க ம |
சீ ரி ன | அ ர க் க ரை | வே . று ட ன் | க னை க் க . | (பத்)

சரணம் : க மா ப | ப பா ம | க ம ப ம | க ரி கா |
சி ந் தை ம | கி ழ் து ன் னை | வ ந் து ப | ணி ந் தே ன் |
க ம ப ம | க ரி ஸ ஸ | ஸ ம க ரி | ஸ ஸா ஸ |
வி ந் தை ப | ல பு ரி ந் து | நொ ந் தி ட ச் | செய் யா தே |
ப நி ப ம | ப ஸ் ஸ் ஸ் | ஸ் ம் க் ரி | ஸ் ஸ் ஸ் |
மு ந் தை . | வி னை ப் ப ய ன் | எ ன் றே . | து ய ரி ல் |
பா ஸ் ஸ் | நி த ப ம | க ம ப ம | க ரி க ம |
மூ ழ் கி ட ச் | செய் யா ம ல் | மு க் தி ய | னி ப் பா ய் | (பத்)