

இராகம் : கீர்வாணி
தாளம் : திசீரஜும்பை

புதன்

மேளம் : 21

பல்லவி : மிதுன கன்யாராசிக் கதிபதியான புதனை
வணங்கி செல்வமடைந்து ஆனந்தம் பெறுவாய் (மிது)

அனுபல்லவி : விதவிதமாய்ரத்ன மிழைத்த ஆபரணங்கள் பூட்டி
குங்குமகாந்திவீசும் பாபமற்றநபும்சகன்

சரணம் : சந்த்ரனுக்கும் தாரைக்கும் மகனாக உதித்தவன்
செவ்வாய்க்குசத்ரு சிவபக்தானு கூலன்
சந்ததமும் கைகளில் புத்தகம் கொண்டு
சதா ஆனந்தமுடன் விளங்கும்புத்திமான் (மிது)

பல்லவி : ம ப ப | ப | த நி || ஸ் நி த | ப | ; ||
மி து ன | க ன் | . ய || ரா . . | சி க் | . ||
ரி க ம | ப | ப ம | கா ரி | க | ரீ ||
க தி ப | தி | யா . | ன பு | த | னை ||
ஸ கரி | ஸ | நி ஸ | ஸ கா | ரி | ; ||
வ ண ங் கி | ஸ | நி ஸ || ஸ கா | ரி | ; ||
ரி க ம | ம | ப த || பா , | , | ; ||
ஆ ன ந் | த ம் | பெ று || வாய் | | ; || (மி)

அனுபல்லவி : நி ஸ் நி | த | ப த || நீ நி | ஸ் | ஸ் ஸ் ||
வி த வி | த | மா ய் || ர த் ன | மி | ழை த் த ||
நீ ஸ் | ரி | ரி ரி || ஸ் நி க் | ரி | ; ||
ஆ ப | ர | ண ங் க ள் | பூ . ட் | டி | . ||
ஸ் ரி க் | ம் | க் ரி || ஸ் நி த | நி | ஸ் ||
கு ங் கு | ம் | கா ந் || தீ . வீ | . | ச ம் ||
ஸா நி | த | பா | த ப ம | க | ரீ ||
பா ப | ம ற் | ற || ந பு ம் | ச | க ன் || (மி)

சரணம்	:	பா ப		ப		பா		மா ம		க		ரீ	
		ச ந்த் ர		னு க்		கு ம்		தா ரை		க்		கு ம்	
		ரி ம ரி		க		ரீ		ஸ ஸ க		ரி		;	
		ம க னா		.		க		உ தி த் த		வ ன்		.	
		ரி க ம		,		க ம		பா ப		த		பா	
		செ வ் வ		ர ய்		க் கு .		ச .		த்		ரு	
		நி ஸ் நி		த		பா		ப ப ம		த		பா	
		சி வ ப		க்		தா		னு . கூ		.		ல ன்	
		ஸா நி		த		ப த		நீ நி		ஸ்		;	
		ச ந்த		த		மு ம்		கை க		ளி		ல்	
		நீ ஸ்		ரி		;		ஸ்கா		ரி		;	
		பு த் த		க		ம்		கொண்		டு		.	
		ரி க் ம்		ரி		க் ரி		ஸ் நி த		நி		ஸா	
		ச தா		ஆ		னந்		த , மு		,		ட ன்	
		நி ஸ் நி		த		பா		ம ப ம		க		ரீ	
		வி ளங்		கு		ம்		பு த் தி		மா		ன்	(மி)