

சாவேரி

மிச்சாபு

ஆ : ஸ ரி ம ப த ஸ } மேளம் 15ல்  
அ : ஸ் நி த ப ம க ரிஸ } ஜன்யம்

**பல்லவி**

அம்பா உன்னைப் பூஜிக்க அடியேனுக்கருள் செய்து  
ஆதரித் திடுவாய் - அ ம் ம ணீ -ஐக

(அ)

**அனுபல்லவி**

சு ம் பாசுரனை வென்ற சுப மங்களாம் பிகையே  
சூ ர னை வென்ற சு ப் ர மண்யனை ப் பெற்றெடுத்த

(அ)

**சரணம்**

பாத க மலங்களை பணிந் தொரு நாளறியேன்  
பக்தியுடன் உன்னைப் பாடியறியேனே  
பாதகங்கள் பல புரிந்து பாவியாகி னேன் - தாயே  
பாரில் எனக் குற்ற துணை உன்னையன்றி யாருமில்லை

(அ)

### பல்லவி

, பாதம கா , ரி || ஸா ஸா ஸ்நிதா த || , ஸ ரி மா மா || பா, த ப ம த பதா ||  
அ ம் . . பா உ || னைப் பூ ஜி. க் க || அ டி யே னுக் || க ரு ள் . செய்து ||  
, பாதம த ப தா || ஸ் ஸா ஸ்நிதா தா || , ம ம பதநீ த ம || க ரீ , ; ரி || ம  
ஆ . . த . ரி த் || தி டு வா. ய் || அம் . . . ம || ணீ ஜ || க(அ)

### அனுபல்லவி

, பாதம த பா த || ஸ் ஸா ஸ்நிரீ ஸா || , தஸ் ரி ம் க் ரி || ஸா ஸ் நி த பத ||  
சும. . பா. சு || ரனை வென். ற || சு ப ம ங் . க || ளா ம்பிகையே. ||  
ப த ரி ஸா ; || ஸாஸ் ஸ்நிதா தா || ரி ம த பா ; || பா ம த ப தா ||  
சூ . ரனை || வென்ற சு . ப் ர || ம ண் ய னை || பெ ற் றெடுத் த || (அ)

### சரணம்

, ஸ ரி மா மா || ப ப ம தா பா || , ரி ம ப தபா || ம ப ம க ரி ஸா ||  
பா . த க || ம ல ங் க ளை || பணிந் தொரு || நா. ள றி . யேன் ||  
, ஸ ரி கா, ரி || ஸா, ப த ஸா || , ரீ மா; || பா,தபம தா பா ||  
ப க் தி யு || டன் உன்னை || பா டி || அ றி . . யேனே ||  
பா ம த ப தா || த ஸ் ஸ் ரீ ரீ || ஸ் ரி ம் க்ா, ரி || ஸ்ா, தப தா ||  
பா த க ங் க ள் || ப ல புரிந்து || பா. வி யா கி || னேன் தா. யே ||  
தாத க்ரிஸா || ஸாஸ் ஸ்நிதா தா || ரீ ம ப த பா || பா ம த ப தா ||  
பாரில் எனக்கு || உற்ற து . . னை || உன்னைய ன் றி || யா ரு மி ல் லை || (அ)