மந்தாரி **ஆதி**

ஆ : ஸ ரி க ம ப நி ஸ்	}	மேளம் 50ல்
அ : ஸ் நி ப ம க ரி ஸ		ஜன்யம்

பல்லவி

செந்தில் அதிபன் கந்தன் எனது
சொந்தன் என நினைந்தேன் - திருச் (செ)

அனுபல்லவி

அந்த மிகுந்த சுந்தரவடி வேலன்
அமரர்கலிதீர அவதரித்த சிவ பாலன் (செ)

சரணம்

கணமும் உன் திருநாமம் மறவாது துதித்திருப்பேன்
காணும் பொருள்களிலே உன்னையே கண்டிடுவேன்
வணங்கும் அடியார்க்கிரங்கும் தயாளன்
வள்ளி தெய்வானைக்கிசைந்த மணாளன் (செ)

பல்லவி

ஸ்ா , ஸ்ா ஸ் நி ப பா , பா ம க ரி	ஸா , ஸா ரி க ம	ப ஸ் ா நீ ; ப நி	||	
செந் தில் அதிபன் கந் தன் எனது	சொந்தன் எனநி	னை ந் தேன் திருச்	||	(செ)

அனுபல்லவி

நி ஸ்ா நி பா, நி ஸ் ா.,ஸ் ா, ஸ்நி	ஸ் ரீ க் ா , ப் ம்	க் ரி க் ரி ஸ் ா ;	||	
அ ந் த . மி கு ந் த சு ந்	த ர வ டி .	வே. . . ல ன்	||	
ப ஸ் நிஸ்ா ரி ஸ்ா ஸ் நி பா நீ ;	பஸ்ா நி பாபா	பமகரி கமபநி	||	
அ ம ,ர ர் க லி தீ . . ர	அவத ரி த் த	சி.வ. பா.லன்	||	(செ)

சரணம்

ஸ ரீ கா , மா ப நீ ஸ் நி பாபம	கமா பா, ப ம	க மா க ரீ ஸா	||
க ண மு ம் உன் திரு நா . . ம ம்	மற வா து .	துதித்திருப்பேன்	||
ஸ ா, ஸ நி பா பஸா, ஸ ஸ ா ஸ ா	ஸரீ கா, மா	பா , ப நீ பா	||
காணு ம் ; பொருள் க ளி லே	உன்னை யே	க ண் டி டு வே ன்	||

(மற்ற அடிகளை அனுபல்லவியைப் போல் பாடவும்)