

பாகேச்வரி

கண்டஏகம்

ஆ : ஸ ம க ம த நி ஸ } மேளம் 22ல்
அ : ஸ் நி த ம க ரி ஸ } ஜன்யம்

பல்லவி

வடபழனி தனிலுறையும் திருமருக-வா
வரமருளும் தருணமிதே சரவண பவா (வ)

அனுபல்லவி

நடனமிடும் ஈசன் சிவகாமி மகனே-வா
நங்கைவள்ளிதெய்வானை மனமகிழும்வேலவா (வ)

சரணம்

தடம்புரண்டு வீழ்கையினில் தாவியணைத்திடவா
தாரணியில் உன்னையன்றி யாருமில்லைதுணைவா
சுடருள் ஒளிமெய்ஞான அறிவுச்சுடரே-வா
சூரனை சம்ஹரித்த சுப்ரமண்ய தேவா (வ)

பல்லவி

நி ஸ் ஸ் ஸ் ஸ் || த ஸ் நி த த || த ப த நி த || ம ா ; , ||
வ ட ப ழ னி || த னி லு றையும் || தி ரு ம ரு க || வ ா ||
ம ம த ப த || க க ம ரி ஸ || ரி ஸ த நி ஸ || மா ; , ||
வ ர ம ரு ளும் || த ரு ண மி தே || ச ர வ ண ப || வ ா ||

அனுபல்லவி

நி த ம க ம || த ா த த நி || ஸ் ரி க் ரி ஸ் || நி ஸ் நி தா ||
ந ட ன மி டு ம் || ஈ ச ன் சி வ || க ா . மி ம க || னே . வ ா. ||
நி ஸ் ம் க் ரி || ஸ் ரி க் ரி ஸ் || நி ஸ் நி த ம || ம க ம தா ||
ந ங் கை வள்ளி || தெ ய் வ ா, னை || ம ன ம கி ழு ம் || வே . ல வா ||

சரணம்

ம த த த த || த ா த த த || த ப த நி ம || ப க க மா ||
தட ம் புர ண் டு || வீ ழ் கை யி னில் || த ா. வி ய ணை || த் தி ட வா ||
த ா ம ம ப || க க ம ரி ஸ || ரி ஸ த நி ஸ || ம க மா , ||
த ா ர ணியி ல் || உ ன் னை ய ன் றி || யா . ரு மில் லை || து ணை வா ||
ம க ம த நி || நி ஸ் ஸ ா ஸ் || நி ஸ் க் ரி ஸ் || நி ஸ் நி தா ||
சு ட ருள் ஒ ளி || மெ ய் ஞ ா ன || அ றி வு ச்சுட || ரே . வா . ||
நி ஸ் ம் க்ா || ஸ் ரி க் ரி ஸ் || நீ ஸ் நி த || க ம தா நி ||
சூ . ர ணை || ச ம் ஹ ரித் த || சு ப் ர ம ண்ய || தே . வா . || (வ)