

ஹிந்தோளம்

ஆதி

ஆ : ஸ ம க ம த நி ஸ } மேளம் 20ல்
அ : ஸ் நி த ம க ஸ } ஜன்யம்

பல்லவி

தீரா வீரா குமாரா ஸம்ஹாரா-ஜகம்புகழ்
தீரா அருள்செய்வீரா சிவகுமாரா சூரஸம்ஹார

(தீ)

அனுபல்லவி

வாராய் பரசுகம்தாராய் துயர்தனை
தீராய் அருட்கண் பாராய்-ஜகம்புகழ்

(தீ)

சரணம்

கூவியழைக்கும் எந்தன் குரலினைக்கேட்டு
தாவி மயிலின் மிசை வரமனமில்லையோ
பாவி யென் றெண்ணாமல் பரிந்துவந்தருள்வாய்
ஆவினன்குடியில் ஆண்டிக்கோலமாய்நின்று

(தீ)

பல்லவி

நீ ஸ்ா ஸ்ா ; ; ; ; ;	தா நீ நீ ;	; ; ; கா	
தீ . ரா	வீ . ரா	கு	
மா தா தா ; ; கா, ம த நி	ஸ் நி த நி நி ஸ்ா ,	; த நீ ஸ் ஸ்ா	
மா . ரா சூ ர ச ம்	ஹா . . ரா .	ஜ கம் பு க ழ்	
நி ஸ்ா ம் க் ஸ்ா ; ; த நீ நீ	த நி க் ஸ் நி தா ,	; , க மா மா	
தீ . . ரா . அருள்செய்	வீ ரா	சி வ கு	
ஸ்ா; ஸ் நி தா ; , கா ம தா	ஸ் நி தா ; ;	நி ஸ்ா ; ; ,	
மா . . ரா சூ ர சம்	ஹா . .	ரா	(தீ)

அனுபல்லவி

மா தா தா ; ; க மா த நீ	ஸ் நி த நி ஸ்ா;	; நி ஸ்ா ஸ் ஸ்ா	
வா . ரா ய் ப ர ச கம்	தா . . . ராய்	து யர் த னை	
நி ஸ் கா கா ; ; , ஸ் ம் க் ப் ம்	கா, ஸ் ஸ்ா ;	; க மா த நீ	
தீ . . ராய் அ ரு ட் க ண்	பா . ராய்	ஜ க ம் பு க ழ்	(தீ)

சரணம்

நி ஸ்ா ஸ்ா ; , நி ஸ்ா க் ஸ் நி தா | ; நி ஸ் நி த மா | ம க த ம கா ; ||
கூ . வீ அழைக்குமெந்தன் | கு ர . லினைக் | கே க . ட் டு ||
; , கா க கா மா மா தா தா | ; , ம த நி ஸ்ா | ஸ்ா நீ க்ா ஸ்ா ||
தா வி ம யி லின் மி சை | வ ர ம னம் | இல் . லை யோ ||
; , ஸ் க் க் கா ஸ் நீ ஸ் ம் க் கா | ; , க் ம் க் ஸ்ா | ; நி க்ா ஸ்ா , ||
பா . வி யென் றெண்ணா . மல் | ப ரி ந் து வந் | த ரு ள் வாய் ||
; , நி ஸ் க் ஸ்ா நி ஸ்ா நி தா நீ | நி ஸ்ா நி த நீ த | மா ; க ம த நி ||
ஆ . வினன் கு டி த ன்னில் | ஆ ண் டி கோ . ல | மாய் நி ன் ற . || (சுரி)