

ஸல்லாபம்

ஆதி

ஆ : ஸ க ம த நிஸ் } மேளம் 14ல்
அ : ஸ் நி த ம கஸ } ஜன்யம்

பல்லவி

குருவாயூர்ப்பன் குறையை தீர்ப்பவன்
குன்றுதோறும் ஆடும் குமரன் மாமன்

(கு)

அனுபல்லவி

கருடவாகனன் கரியைக்காத்தவன்
கம்ஸ மர்த்தனன் காளீயநர்த்தனன்

(கு)

சரணம்

துலாபாரம் தந்தோர் துன்பம் தீர்ப்பவன்
த்ரௌபதிதன் மானம் தன்னைக் காத்தவன்
குலாவும் கோபியர் உள்ளம் தன்னையே
கொள்ளை கொண்ட கண்ணன் நீலமேக வண்ணன்

(கு)

பல்லவி

; ; ; காமாஸ்நிநிததம|காமாகாகநி|ஸாகா;கா||
குருவா. . . யு . |ரப்பன்குறை|யைதீர்ப்ப||
மா; ;காமாதா;நீக|தநீஸா,நீ|ஸாதா;மத||கமஸகநிஸ
வன் குன்றுதோறும்|ஆ.டும்கு|மரன்மா.||. . மன் . . கு

அனுபல்லவி

; ; ; நிஸ்ஸாதா;நீ|ஸா; ; தநி|ஸாகா;மா||
கருடவாக|னன்கரி|யைக்காத்த||
கா; ; க்மாக்கீ;ஸ்நி|தா; ; தநி|,தகா;மா||ஸாகநிஸா
வன் கம்ஸமர்த்த . |னன்கா . |ளியநர்த்த||த . னன்(கு)

சரணம்

; ; ; காமா , மா, மா | ததமகா, நீ | ஸாகாமாகா ||
துலாபாரம் | தந் . தோர் துன் | பம் தீர்ப்பவன் ||

மா ; ; கமாகஸாநித | நீ , ஸா , நீ | ஸா , தா, மா ||
வன் த்ரௌபதிதன் | மானம் தன் | னைகாத்த ||

தா ; ;
வன்

மற்ற அடிகளை அனுபல்லவியைப் போல் பாடவும்