

## 10. பிரம்மசாரியின் கூற்றினைக் கேட்ட பார்வதியின் சீற்றம்

ராகம் : அடாணா (29)

ஆ : ஸரிமபநிஸ்

தாளம் : ஆதி (திச்ர)

அவ : ஸ்நிஸதாபமகமரிஸ

### பல்லவி

சிவபொருமானை நீ அறிந்ததில்லை என்று  
தெற்றென நானும் புரிந்து கொண்டேன் ஐயா

### அனுபல்லவி

அவனியில் பெரியோர்கள் மாறாக நடப்பர்  
அறியாதவர்களே தெரியாத மூடர்

### சரணம்

மங்கலப் பொருள்களை தான் அணியாமலே  
வந்து இரந்தோர்க்கு வாரிவாரி அளிப்பான்  
எங்கும் விளங்கும் ஞான ப்ரகாசனை  
இனி ஏதும் குறை சொன்னால் கேட்டாலே அபராதம்

### பல்லவி

மபகமபா	பா,	பா,		பமப	ஸாஸ்	நிஸ்த	;	
சிவ பெருமா	னை	நீ		அறிந்த	தில்லை	என்று		
பா ரி ஸா,	நிஸ்த	தா,		பபத	நீஸ்		நிஸ்தி பா,	
தெற்றென	நா ..	னும்		புரிந்து	கொண்	டேன்..ஐயா		

### அனுபல்லவி

பம ப	ஸா,	நிஸ்த	,தா		நிரிஸ்	,ஸ்		நிஸா	தா,	
அவனி	யில்	பெரியோர்	கள்		மா . றா . க.			நடப்	பார்	
க்கம்	ஈஸ்	ஸாநி	ஸ்தா		பதநீ	ஸா		ஸ்நிஸ்	பா,	
அறியா	.த	வர் .	களே		தெரியா.த			மூ..	டர்..	

### சரணம்

தாத தாத தாத தா, | பதா நிஸ்ா | ஸ்நிஸ் பா , ||  
 மங்க லப் பொ ருள்க ளை | தான் அ ணி | யா .ம லே.. ||  
 த நீ பாம ககம ரீஸ | ரீம பாப | பபா தநிப ||  
 வந். து . இ ரந்தோ ர்க்கு | வாரி வா ரி | அளி பா. ன்||  
 பமப ஸா , ஸ்ஸா ஸா, | நிரிஸ், ஸா | நீ ஸ் தா, ||  
 எங்.. கும் விளங் கும் | ஞா . ன ப்ர | கா. ச னை ||  
 க்ம் ரீ ஸா நிஸ் தா தா| பா தா நீ | நிஸ் பா பா||  
 இனி ஏ. தும் குறை சொன்னால் | கேட் டாலே | அப ரா தம் ||