

2. ஸ்ரீ ஜெயதேவரின் கொள்கைப்படி, எட்டவாது அவதாரமாக 'பலராமனை'க்கூறி பத்து ரூபத்தையும் எடுத்த மூலபுருஷன் ஸ்ரீ கிருஷ்ணனே என்பதை விளக்குகிறது.

இராகம் : செளராஷ்டிரம்

தாளம் : ஆதி

ஆ : ஸ ரி க ம ப த நி ஸ்

17-வது மேளத்தின்

அ : ஸ் நி த ப ம க ம ரி ஸ

ஜன்யம்

பல்லவி

மீனும் ஆமையும் ஏனமும் ஸிம்மமுமாய்

அரக்கரை அழிக்க அவதாரம் செய்த - கிருஷ்ணா

(மீனும்)

அனுபல்லவி

வானும் வையமும் ஈரடியாய் அளந்த

வாமனன் அவதாரம் செய்த ஸ்ரீ கிருஷ்ணா

(மீனும்)

சரணம்

பரசு ராம ராம பலராமனுமாகி

பக்தர்க்கு போதிக்க புத்தனுமாகி

தரணியைக் காத்திட கல்கி சரீரம் கொண்ட

தாமோதரனே எனக்கருள் வாய் ஸ்ரீ கிருஷ்ணா

(மீனும்)

பல்லவி

I ₄	O	O
; , மபா பம மகப மகரிீ மீ . னும் ஆ மையும் ; , ஸரிகமா பாபா ; பா அரக்கரை அழி . க்க கா - . (மீனும்)	; , கமகரிஸ ஏ .. னமும் ; , த ஸ்நி தாப அவ தாரம்	ஸநிநித ரிஸரீ ஸிம்ம. மு. மாய் மகபம கரிீ செய்த க்ருஷ்ணா

அனுபல்லவி

; , தநிதப மதாத நிஸாஸா வா .. னும் வை .. யமும் ; , தநிஸ்ஸா ஸ்நிதநி தாபா வா.மனன் அ.வ.தாரம் கா - . ணா (மீனும்)	;,ஸ்ரிகம்கரி ஸா ஈ ர டி ; , மபநிதப செய்த ..	ஸ்நிநித தநிஸா யாய் அ. ளந்த மக பம கரிீ ஸ்ரீ கிருஷ்
---	--	---

சரணம்

; , தநிதபா; பம கமகரி பரசுராம.ரா. ; , ஸரிகமா பா,ம தாதா பக்தர்க்கு போ . திக்க ; , தநிதபம தாதநி ஸாஸா தரணியை. கா . த் தி ட ; , தநிஸாஸ் ஸநி தநீத பாபா தா . மோத ர. னே..எனக் ; . (மீனும்)	ரீ ஸரிகமகரி ம. பலரா ம. ; , தாஸ்நீ புத்தனு ; , ஸ்ரிகா ரீஸ் கல் ..கீ ச ; , மபதாப கருள்வாய்	ஸநிநிததநிஸா னு ...மா . கி தாநித பாபா மா ... கி ஸ்நிநித தநிஸா ரீ .ரம் கொண்ட பமகரி , ஸரிகா ஸ்ரீ.. கிருஷ்ணா
---	---	---