

இந்து கோ

3. கானமூர்த்தி ஆதி

ஸ ரி க ம ப த நி ஸ்
சு சு க சு கா

பல்லவி

கானமூர்த்தி கல்யாணமூர்த்தி காங்
தேயமூர்த்தி கருணாலயமூர்த்தி (கான)

அனுபல்லவி

ஞானகுருபரனே தினர்க்கருள் குகனே திரு
மால் மரு கோனே தெய்வயானை மணாளனே (கான)

சரணம்

எட்டுக்குடி தன்னில் எழுந்தருளியவா
எப்போதும் எந்தனை காத்திட ஓடிவா
கட்டுக்காவல் தன்னை மீறி கன்னி வள்ளிமையலினால்
கானகம் சென்று வேடனாய் நின்ற (கான)

பல்லவி

, பதாநி	தநிஸா	ஸா		, நீ தா நி தா		. பா தத	
கா . ன	மூர்த்தி	கல்		. யா . ண . மூ		ர்த்தி கா	
பம கா, மமா	பா , பமா			கமபமக	ககா	ரீ ஸா	;
ங் கே யமூ	ர்த்தி கரு			ணா லய		மூர்த்தி	. .

(கான)

அனுபல்லவி

1. , நீ, த	பதநீ	தநிஸா	ஸ்		, ஸ்ரீ நிஸா		நீ, தபதநீ	
ஞான கு . ரு	ப . ர	னே			தீ . னர்க்க		ருள்குக . னே	
2. , நீ, த	பதநீ	தநிஸாஸ்			, ரீ, ரிரீ		கா, ரிரீஸா	
ஞான கு . ரு	ப . ர	னே			தீனர்க்க		ருள் குகனே	
, ரிஸ்ரீ	கம்மா	ககா	ரிஸ்ரிஸ்		, நிஸாநி தா		பா, மகமபத	பம
தி . ரு	மால்	மரு	கோ. னே		தெய்வ யா		னை மணா . ள	னே . .

(கான)

சரணம்

, மகாம பா பாம தபாதா	, பதாநிஸா	தநிரிஸ் தா	
எட்டுக்குடி தன் . . . னில்	எழுந்தரு	ளி . ய . வா	
, பா . தபம காமபா ககா	, ஸரீஸநீ	ஸா, தநீஸா	
எப்போ . தும் எ . ந . த னை	காத்திட	ஓ டி . வா	
1. , நீ ஸ் தா த நிஸா தநீஸா	, ஸா ரி நீஸ்	நீ, த ப த நீ	
கட்டுக்காவல் தனை மீ றி	கன்னி வள்ளி	மைய லி . னால்	
2. , நீ ஸ் தா த நிஸா தநீஸா	, ரீ.ரி. ரீ.ரி.	க்ா, க் ரி.ஸ்	
கட்டுக்காவல் தனை மீ . றி	கன்னிவள்ளி	மைய லி . னால்	
, ரி.ஸ்ரி.க்மா க்ா , ரி. ஸ்ரிஸா		, நிஸாநிதா	
	பா, ம கமபத	பம	
கா . ன கம் சென் . . று	வே. டனாய்	நின் , . . . ற	. .

(கான)