

நேத்ர சக்கரம் ஷா

12. ரூபாவதி ஆதி

ஸ ரி க ம ப த நி ஸ்
சு சா ச ஷ கா

பல்லவி

பாண்டு ரங்கனே பண்டரி நாதனே
பக்தர்க்கருள் செய்யும் பரந்தாமனே (பா)

அனுபல்லவி

வேண்டும் பொழுது வேகமாய் வந்து
வேண்டும் வரம் தந்தென் வேதனை தீர்த்தருள் (பா)

சரணம்

அந்தரங்க பக்தியுடன் உந்தனை
அனுதினமும் பூஜிக்கும் எந்தன்
சிந்தை மயங்கி சித்தமும் கலங்கி
பந்தத்தில் வீழாமல் பார்த்தென்னையாள்வாய் (பா)

பல்லவி

; ,	<u>புதாப</u> <u>மக</u> <u>மகமா</u>		பா , <u>பா</u>		ததா நீ நீ	
	பாண்டு ரங் . . க		னே பண்		டரி நா த	
ஸா ,	<u>புதாப</u> <u>மக</u> <u>மகமா</u>		பா , <u>தப</u>		ததா நீ நீ	
னே	பாண்டு ரங் . . க		னே பண்		டரி நா த	
<u>ஸாநிபதப</u>	<u>பமா</u> <u>கரிமா</u>		<u>காரிஸா</u> . ஸ		ரி <u>மகமகமா</u>	
னே	பக்தர்க் க . ருள்		செய்யும் ப		ரந் தா . . . ம	

(புதா தா,)

னே . .
(பாண்டு)

அனுபல்லவி

; ,	<u>பா</u> , <u>ததா</u> , ஸ்நீ		ஸா , <u>ஸா</u>		ரி.கர். ஸா	
	வேண்டும் பொழு		து வே		. கமாய் வந்	
<u>நிஸாநிதா</u>	<u>பா</u> , <u>ததா</u> , ஸ்நீ		ஸா , <u>ஸா</u>		ரி.கர். ஸா	
து . . .	வேண்டும் பொழு		து வே		. கமாய் வந்	
<u>நிஸ்ரிஸ்ரீ</u>	ஸாநி தத		<u>புதாபா</u> , <u>மப</u>		தா பம <u>பா</u>	
து	வேண்டும் வரம்		தந்தென் வே .		. தனை தீ	

, மகமா,

ர்த்தருள்
(பாண்டு)

சரணம்

; , ம ம பாப	<u>புதாபா</u> , ம	<u>பா</u> , <u>ம</u> கா
அந்த ரங்க	ப . க்தி யு	. டன் உந்
<u>காரிஸா</u> , <u>ஸரிபம</u> ககரி	ஸா , ஸ	ரி காம
த னை . அ . னு . தினமு	மே பூ	. ஜிக்கும்
<u>பா</u> , <u>பா</u> , <u>பா</u> , <u>ததா</u> , ஸ்நீ	ஸ்ா , ஸ்ா	<u>ரி.கர்</u> . ஸ்ஸ்
எந்தன் சிந்தை மயங்	கி சித்	த . மும் கலங்
<u>நிஸ்ாநிதா</u> <u>பா</u> , <u>ததா</u> , ஸ்நீ	ஸ்ா , ஸ்ா	<u>ரி.கர்</u> . ஸ்ஸ்
கி . . . சிந்தை மயங்	கி சித்	த . மும் கலங்
<u>நிஸ்ரிஸ்ரீ</u> . ஸ் ஸ் ஸ்ா ஸ்நி	<u>புதாபா</u> , <u>மப</u>	தா பம கா <u>மா பா</u> ,
கி பந்தத் தில் வீ .	<u>ழா</u> . மல் பா	ர்த் தெனை யா <u>ள் வாய்</u> (பாண்டு)