

**ருது கோ**  
**33. காங்கேய பூஷணி ஆதி**

ஸ ரி க ம ப த நி ஸ  
ஷ அ ச ச கா

**பல்லவி**

கலங்குவதேன் மனமே என்றும் அந்த  
கந்தனின் நாமம் தந்தபலம் இருக்கையில் (க)

**அனுபல்லவி**

பலவிதமாய் துன்பம் படர்ந்து வந்தாலும் வீண்  
பழிக்காளாகி இழிவுற்ற போதும் (க)

**சரணம்**

பாசபந்தத்தை அகற்றி அவன்  
பாதாரவிந்தத்தைனப்பற்றி அதி  
நேசமுடன் அவன்புகழ் போற்றி எந்  
நேரமும் அவனை நினைந்திருக்கையிலே (க)

**பல்லவி**

1. , கமாபதா நீ	ஸரி	ஸ்ா ;	; நிஸ்	
கலங்குவ தேன்	மன	மே	அந்த	
, நிஸ்தாநீ பத	மப	, நிதாபமா	கா கமாக	
கந்தனின் நா .	மம்	தந்தப	லம் இருக்கை	
2. நீ கமாபதா நீ ஸரி	ஸரி	ஸ்ா , ரி.	ஸ்ா நிஸ்	
யில் கலங்குவ தேன் மன	மன	மே என்	றும் அந்த	
, நிஸ்ரிஸ்நீ	பத மப	, தநித பமா	கா கமாக	
கந் . தனின் நா . மம்	மம்	தந் தப	லம் இருக்கை	

ரீ  
யில்  
(க)

**அனுபல்லவி**

1. , நிஸ்தாநிதா நீ	ஸ்ஸ்	, ஸ்ரீஸ் நீ	ஸ்ாரீ.	
பல வித மாய் துன்பம்	துன்பம்	படர்ந்துவந்	தா .. லும்	
2. , நிஸ்தாநிதா நீ	ஸ்ஸ.	, ரிஸ்ாரிஸ்நி	ஸ்ாரிஸ் ரீ.	
பல வித மாய் துன்பம்	துன்பம்	படர்ந்துவந்	தா .. லும்	
, ஸ்நீஸ்ரீ க்ராம் ரீ, ஸ்ா	க்ராம்	, நிதாபமா	கா கமபம	
வீண்பழிக் கா . ளாகி	ளாகி	இழிவுற்ற	போ து ...	

கரி  
.. (க)

**சரணம்**

, கமக ஸரீஸ ஸாஸநி.	ஸரிஸா ரீ	; ஸ நி	
பா . ச பந் தத்தை	அ . கற் றி	அவன்	
, ஸரீஸாரி கமகக	, கமபதபா	; தபதா	
பா . தார விந்தத்தைப்	ப .. ற்றி	அ . தி	

, நிஸ்தாநிதா      நீ            ஸ்ஸ்      |      , ரி.ஸ் நி            |      தநீஸ்தா, ஸ்தா      ||  
நேசமு            டன்            அவன்      |      புகழ்                      |      போற்றி எந்      ||  
, ஸ்ரீகம்க்            ரி.ஸ்தா<sup>2</sup>      ரீ.            |      ஸ்தா நிஸ்தாநிதா      |      பம      கமபம      ||      ஸரி  
நே . ரமும்            அவனைப்      பற்            |      றி நினைத்திருக்      |      கயி            லே ..      ||      .. (க)