

ப்ரம்மா கோ
51. காமவர்த்தனி ஆதி

ஸ ரி க ம ப த நி ஸ்
சு அ பி சு கா

பல்லவி

குருவே என் குறைதிர்க்க வருவேன் என்றுரைத்தாயே
குறை என்ன கண்டு மனம் வெறுத்தாய் குமர (குரு)

அனுபல்லவி

திருவே நெஞ்சத்துறையும் தருவே மனமுருகும்
உருவே உமையவளின் கருவே பரமசிவ (குரு)

சரணம்

பழகு தமிழால் உன்னைப்பாடி வரவில்லையா?
படிப்படியாய் ஏறி உன்னைப்பார்க்கவரவில்லையா?
அழகா! ஆறுமுகத்தழகா! பன்னிருகரத்
தழகா! இதுவும் உனக்கழகா? அழகர்மலை (குரு)

பல்லவி

1. ; தநிஸா ; ஸ்நி தநீதா ,		பம கநீதா ,		பமகமா மகரி	
குருவே என் குறைதிர்க்		க . வருவேன்		என்றுரைத் தா . .	
ஸா ஸரீகா , கரி கமபா ம த		பா தநீஸா ,		; ; நிதபம	
யே குறைஎன்ன கண்டு . ம		னம் வெறுத்தாய்		கு . ம .	

2. தா தநி நீஸ்ரி ஸாஸ்ரி.நீ தநீ தநி தா		பமகநீதா ,		பம கமா மகரி	
ர குரு வே . . என் . குறைதீ . ர்க்		க . வருவே		னென் றுரைத்தா..	
, ஸா ஸரீகா , கரிகமபாமத		பா தநீஸா,		; ; ; ;	
யேகுறைஎன்ன . கண்டு . ம		னம் வெறுத்தாய்.			

அனுபல்லவி

; கமாபா , கமபதா, நித		பதநிரி.ஸா ;		, நிஸாநிதநித	
திருவே நெஞ் . சத் துறை		யும் . தருவே		மன மு . ரு .	
பம பதநீ ; ஸ்ரீ.க்கா க்ரி		ஸ்நிக்ரிஸா ;		தநிதாபமகம	பத
கும் உருவே உமையவ ளின்		. . கருவே		பரம சி . வ .	. .

(நீ)

சரணம்

; பதபா , தபா பமதபதா	; நீ , தா ,	பமநித பமகரி	
பழகு தமிழால் உன்னைப்	பா டி	வ . ர . வில்லை .	
கா க கா நிதாபம கமாக கரி	ஸா ஸரீக கா	கா பம கம பா	
யா படிப் படியாய் ஏ . றி உன்னை	பார்க்க வ	ர வில்லை . யா	
; கமபா ; கமபா , தநித	பத நிரிஸா ;	நிஸாநிதாநித	
அழகா ஆ . று முக .	. த்தழகா	பன்னிரு க .	
பம பதநீ ; ஸ்ரீகா காக்ரி	ஸ்நிக்ரிஸா ;	தநிதா பமகம	பத
ரத் தழகா இதுவும் . உன்	னக்கழகா	அ . ழ கர்ம .	லைக்

(குரு)