குத்ர பா

61. காந்தாமணி கண்டசாபு

ஸ	ரி	க	ம	ப	த	நி	ஸ்
	ச	அ	பி		சு	சு	

பல்லவி

வரவேண்டும் வண்ணமாமயில்மீது விளையாட
வந்தென்குறை தீர்க்க வடிவேலுடனே நீ **(வ)**

அனுபல்லவி

தரவேண்டும் உந்தன் பாதத்தின் தரிசனம்
தண்டை சிலம்பினொலி கிண்கிணியுடன் ஒலிக்க **(வ)**

சரணம்

மோகாந்த காரமதில் மூழ்கி அழியாமல் அ
மோகமாய் பெருகுமுந்தன் அருளொலிபெறவேண்டும்
ஸ்ரீ காந்தன் மனமகிழும் சிங்காரவேலனே
ஸ்ரீ வள்ளி தெய்வயானையுடன் மனமகிழ்ந்து **(வ)**

பல்லவி

நிஸ்ஸாஸ்	நிஸ் ரிஸ் நீ	நிஸ் ரி. க் க்	ரி.க் ரிஸ்ஸாஸ்ா	‖
வர வேண்டும்	வண் ண . மா	மயில்மீ . து	விளை யா . . ட	‖
நிஸ் நீ நி	தப பம கக	ரீகரி ஸாரி	கமா பதபத	‖
வந்தென்கு	றை தீ . ர்க்க	வடி வேலு	டனே நீ . . .	‖ **(வ)**

அனுபல்லவி

ரி.க்ஸா ,	ரீ.கா க்	ரி க் ம் கா	ரிஸ்ரி.ரீ.	‖
தரவேண்	டும்உந்தன்	பா . தத்தின்	தரிசனம்	‖
ஸ் ரி. ரீ. ரி.	ஸ் ரி. ரி. ரி. ரி.	ஸ்ரி.க்ஸ்ஸ்	நிதநிஸ்ஸ்	‖
தண்டைச்சி	லம்பினொலி	கிண்கிணியு	டன்ஒலிக்க	‖ **(வ)**

சரணம்

நீ நீ நி	நி ஸ் நி ரி. நி	த ப த த த	பம தா க	‖
மோகாந்த	கா . ரமதில்	மூழ்கி அழி	யா . மல் அ	‖
க ரி க மா	ப ப த ப த	நிஸ்ஸ்ஸா	நி த நிஸ்ஸ்	‖
மோ . கமாய்	பெருகுமுந்தன்	அருளொலி	பெறவேண்டும்	‖
ரிக் ஸா ஸ்	ரி. ரி. க்க்க்	ரி.க் ம்க்ரி	ஸ் ரி. ரி. ரீ.	‖
ஸ்ரீ . காந்தன்	மனமகிழும்	சிங்கா . ர	வே . லனே	‖
ஸ் ரி. ரீ. ரி.	ஸ்நிஸ்ரீ.	ரி.க்ஸா ,	நிதநிஸ்ஸ்	‖
ஸ்ரீ . வள்ளி	தை . வயா	னையுடன்	மனமகிழ்ந்து	‖ **(வர)**