

6. விறன்மிண்ட நாயனார்

வேளாளர - மலைநாடு - செங்குளத்தரர் - சீத்திரை - திருவரதிரை

ஆண்டவனை விட, அவனது அடியார்கள் மீது பெருமதிப்பு உடையவர் விறன்மிண்டர். ஒரு சமயம் சுந்தரர், தேவாசிரிய மண்டபத்திலுள்ள அடியார்களை வணங்காமல் நேராக கோயிலினுள் சென்று ஐயனை மட்டும் வணங்கினார். இதனால் மிகுந்த கோபம் கொண்டார் விறன்மிண்டர். இவருடைய கோபம் அடங்க, அடியார்கள் மீது பதிகம் பாடும்படி, சுந்தரருக்கு பணித்து, அதன் அடியையும் அவருக்கு எடுத்துத் தந்தார் ஈசன். அப்பதிகத்தில் எல்லா அடியார்களுக்கும் தான் அடியேன் என்று வருவதைக் கேட்டு மகிழ்ந்தார் விறன்மிண்டர். தன் காலம் முழுவதும் அடியார்களுக்கு சேவை செய்து ஈசனடி சேர்ந்தார் விறன்மிண்டர்.

ராகம் : பில்ஹரி (29)

தாளம் : ஆதி

பல்லவி

அடியார்களை வணங்காமல் உன்னை மட்டும் பணிந்த
சுந்தரர் மீது கோபம் கொண்டார் விறன்மிண்டர்

அனுபல்லவி

அடிகட் கெல்லாம் சுந்தரரும் அவனை ஆட்கொண்ட
அண்ணலும் புறம் சென்று கூறினான் விறன்மிண்டர்

சரணம்

அடியார்கள் மீது திருப்பதிகம் பாட சுந்தரருக்கு
அடியெடுத்து தந்து, விறன்மிண்டர் கோபம் தீர்த்தீர்
அடியார்கட்குச் செய்யும் அரும் சேவையில் மகிழ்ந்து
அருங் கணங்கட் கெல்லாம் அதிபராக்கிக் கொண்டீர்.

பல்லவி

க ப தா , தாஸ் ஸ்ஸாநி தா பா	பதாநிதா பா	பததப மகரீ	
அ டி யார் களை வணங் கா மல்	உன்னை மட்டும்	ப . ணிந்த.	
கா, பமாகா ரீ, ஸா ஸா,	ஸ ரீ கா , ரி க	பா ; பா பா	
சுந் த ரர் மீ து கோ ப ம்	கொண்டான்வி.	றன் மிண்டன்	

அனுபல்லவி

ப த த ப ம க கா ரீ, க பா பா	க பா தா , தா	ஸா, நி தபத	
அ டி க ட் கெல்லாம் சுந்த ரரும்	அவ னை யாட்	கொண் . . ட	
தாஸ் ரீ., ரீ. ஸா, நி த ப தா	ஸா நி தா பா	மக ரிக பா பா	
அண்ணலும் பு றம் சென் . று	கூ றி னா ன்	வி . றன் மிண் டன்	

சரணம்

க ப தாத தாத பத ஸ்நி தா பா	தா, பா, தப	மகரிக பா;	
அடியார்கள் மீது திருப் பதிகம்	பா ட கந்	த . ரர்க் கு	
கபா தஸ் நி தப பதத ப ம க ரீ	க ப தா , ஸ்ா	ஸ்ாநித ஸாஸா	
அடியெடுத்து . தந் . . து . .	வி றன் மிண் டர்	கோ பம் தீர்த்தீர்	
ப தா ஸ்ா, ரீ.கா; கா;	ரிக்பா ம் க் ரி ஸ்	ஸ்ஸாநி தப தா	
அடியார்க்குச் செய்யும்	அரும் சே . வையில்	ம கிழ்ந்து . .	
பதாக் ரீஸா ஸ்ா , நி த பதா	தஸ்ாநி தா பா	பததப மகரீ	
அருங்கணங்கட் கெல் . . லாம்	அ தி ப ராக்கி	கொண் . . ட . ர்	