

30. திருமூல நாயனார்

வடநாடு - ஐப்பசி - அகவினி

மாடுகளை ஓட்டிச் சென்ற இடையன் திடீரென்று அந்த இடத்தில் இறந்ததால் ஆவினங்கள் செய்வதறியாது, அவனைச் சுற்றி சுற்றி வந்தது. இதைப் பார்த்த சீவயோகி சித்தியனால் இடையன் உடலில் புகுந்து ஆவினங்களை பத்திரமாக வீடு சேர்ந்தார்.

ஈசனருளால் சிவயோகியினுடல் மறைந்து விட்டது. இதனால் பல சங்கடங்களேற்பட்டது. இடையன் வேடத்தில் வந்த சிவயோகி இடையர்க்களுக்குத் தன் நிலையை விளக்கினார்.

சிவன் அருளால் அவர் பழைய உடல் மறைந்தது. திருவாடுதுறை கோயில் அரச மரத்தடியில் யோகாசனத்தில் அமர்ந்தார் திருமூலர்.

மூவாயிரம் ஆண்டுகள் யோகமாகவே வாழ்ந்து திருமந்திர மாலை எனப்படும் மூவாயிரம் பாடலைப்பாடி உலகுக்களித்தார் திருமூலர்.

ராகம் : வலசி (28)

தாளம் : ஆதி

ஆ : ஸகபதநிஸ்

அவ : ஸ்நிதபகஸ

பல்லவி

பசுக்களும் கன்றுகளும் மூலம் இறக்க
பரிதவித்தலைவதை பார்த்தார் சிவயோகி

அனுபல்லவி

பசுக்கள் துயர் தீர தம் உயிரை சித்தியால்
இடையன் உடலில் செலுத்தத் திருமூலரானார்

சரணம்

சிவனருளால் சிவயோகி உடல் மறைய
இடையர்க்குத் தம் நிலை கூறிய பின்
சிவராஜ யோகியாய் மூவாயிரமாண்டில்
திருமந்திரம் பாடிச் சிவனடி சேர்ந்தாரே.

பல்லவி

; க ஸாக பா தா ; தா நீ	நித தப தாநித	பாகப கஸ கா	
ப சுக்களும் கன் று க	ஞ . ம . . மூ .	லன்இ . றக்க	
; க நீ த பா க பகா கா ஸா	; ஸா, நி.த.ா	த.ாநீ. ஸா ஸா	
ப ரிதவித் த . லை வ தை	பார் த்தார்	சிவ யோகி	

அனுபல்லவி

; தநீத பா பா; பா தப	காக பா த நீ	ஸ்ா, தாநிஸ்ா	
பசுக் கள் துயர் தீர.	. த ம் உயிரை	சித்தியால்	
; நிஸ்ா க்ஸ்ாஸ்நிநி தா நி தா	பா ; ; நித	பத தப க ப கா	
இடை யன் உட . லில் செலுத்	தத் திரு	மூ . ல . ரா . னார்	

சரணம்

; ஸ ஸா ககா பா, கபா த நி	ஸ்ா ; ; ஸ் நி	நித பக தபகா	
சி வ னரு ளால் சிவ யோ.	கி உ .	டல் ம . றை . ய	
ஸா கநீ த பா பக தப காஸா	; , ஸா க கா	பா ; ; ;	
இடையற்க்குத் தம் . . நிலை	கூ றி ய	பின்	
; நிதா நீத பா ; பத தப	கா, க ப தா த	நீ ; ஸ்ா, ஸ்	
சிவ ரா ஜ யோ கி . யா .	ய் மூ . வா யி	ரம் ஆண்டில்	
; நிஸ்ா க்ஸ்ா ஸ்ா, நிநி தா ப	; க நீ த பா	பக தப க பகா	
திரு மந்தி ர ம் பா டி	சிவனடி	சே .ர்த்தா. ரே	