

43. கலிக்கம்ப நாயனார்

வணிகர் - நடுநாடு - திருப்பெண்ணைகடம் - தை - ரேவதி

சிவனடிகளுக்கு இன்னமுது படைத்து அவர்களுக்கு வேண்டுவன வளித்தார் கலிக்கம்பர். ஒருசமயம் வந்த, அடியார்களுக்கு பாதபூஜை செய்வதற்கு, மனைவி நீர் வார்க்கையில் சிறிது தாமதமேற்பட்டது. அந்த அடியார், முனாளில் தங்களிடம் குற்றேவல் புரிந்து வந்து மனஸ்தாபம் கொண்டு வேலையைவிட்டு நீங்கினவனே என்று எண்ணத்தால், நீர்வார்க்க தயங்குகிறானோ என்றெண்ணிய கலிக்கம்பர், மனைவியிடமிருந்து நீர் பாத்திரத்தை பறித்துக் கொண்டு அவள் கையைவெட்டி வீசிவிட்டு தானே நீர் வார்த்து அடிகள் பாதம் கழுவி, உபசாரம் செய்த, அமுதூட்டி, அளவற்ற பொருள் தந்து அனுப்பித்தார். இவ்விதம் தொண்டு புரிந்தே ஈசனடி சேர்ந்தார் கலிக்கம்பர்.

ராகம் : மந்தாரி (50)
தாளம் : கண்டசாபு

ஆ : ஸரிகமபநிஸ்
அவ : ஸ்நிபமகரிஸ

பல்லவி

திருப்பெண்ணா கடத்து வணிககுலத்துதித்த
கலிக்கம்பர் சிவபக்தர்

அனுபல்லவி

திருத்தூங்காணை மாட சிவக்கொழுத்து நாதர்
திருவடிகட்கு தினம் திருத்தொண்டு செய்தார்

சரணம்

பாதபூசை செய்ய மனைவிநீர் வார்க்க
பழையபணி யாளனுக்குத் தாமதம் செய்ய
நாதன் வெகுண்டு நங்கை கையை வெட்டி
நிபந்த தொண்டினைச் செய்து நாதனடி சேர்ந்தாரே

பல்லவி

ஸரிகாம	பாபபப	பநிபாம	கா பம கரிஸ
திருப்பெண்	ணா கடத்து	வணி க்கு	லத் து . தித் த
ஸரிஸா,	ஸநி. பா நிஸா	ஸரி கா பம	கரிஸா ,
கலிக்கம்	. . . பர்	சிவ ப க்	தர்

அனுபல்லவி

நிஸ் ஸ்நி பா	பாஸா ஸ் ஸாஸா	ஸ்ரி.க்கா	ப்ம்கரிஸ்
திருத் தூ . ங்	கா . னை மாட	சிவக் கொழுந்	து . நா . தர்
ஸ்க்ரிஸ்ஸ்	ஸ்நிபா ஸ்ஸா	பபஸ்நிபாம	கா பம க ரிஸ
திரு வ டி கட்	கு . . தினம்	திருத் தொண்டு	செய் . தா . ர்

சரணம்

பாபபம	கமகரிரி	ரிகமகரி.	ஸநி.ரிஸா
பாத பூ .	சை . செய்ய	மனைவிநீர்	வார்க்க
ஸரிககக	காமகக	ரிகமபா	கமபா ,
பழைய பணி	யாளனுக்குத்	தா . மதம்	செய்ய
ஸாநிபம	கமாபா	கமப நிப	பநிஸா ,
நா . தன்	வெகுண்டு	நங்கை . கையை	வெட்டி
ஸ்ரி.கா ப்ம்	க்ரிஸ்நி பாநீஸா	ஸாநிபம	கமகரிஸ
நிபந்த தொண்டி	டி . னைச் செய்து	நாதனடி	சேர்ந்தா . ரே