

இராகம் : சுத்த சாவேரி

ஆ : ஸரிமபதஸ்

மேளம் : 29

தாளம் : ஆதி

அ : ஸ்தபமரிஸ

பல்லவி : ஹரிஹரசுதனை அனுதினமும்  
அக மகிழ்ந்தே நாம் அடி பணிவோம்  
அனுபல்லவி : கரிமுக கணபதி சோதரன்  
கவலைகளையே தீர்ப்பவன்  
சரணம் : பதினெண் படி மீது அமர்ந்திருந்தே – நம்  
பாபங்களையே போக்கிடுவான்  
நதிபம்பைக் கரையினில் தங்கியே தம்மை  
நாடுவோர்க் கின்னருள் செய்குவான்

பல்லவி	:	ஸரிமப தததா	பதபமபா;		
		ஹரிஹரசுதனை	அனுதினமும்		
		ரிமபமரிஸ		ஸரிஸதஸா;	
		அகமகிழ்ந்தே. நாம்		அடிபணிவோம்	(ஹரி)
அனுபல்லவி	:	ஸததததபமபதஸ்தஸ்ர:			
		கரிமுககணபதிசோ தரன்			
		பதரி ஸ்தாதப		மதபமரீ ஸ த	
		கவலைகளையே		தீ. ர்ப்பவன் ஸ்ரீ.	
சரணம்		ரிமமரிஸாரிமாமா		ரிரிபம மரிஸ	
		பதினெண்படி.மீ.து		அமர்ந்திருந் தே. நம்	
		ஸரிமரி ரீஸா		ஸாரிதஸா;	
		பா.பங்களையே		போக்கிடுவான்	
		ஸததத தப பம		பதஸ்தஸ்ரஸ்	
		நதிபம்பைக்கரையினில்		தங். கியே தம்மை	
		பதரிஸ் ஸ் த தப		பமபமரீ ஸா த	
		நா.டுவோர்க் கின்னருள்		செய்.குவான் ஸ்ரீ	(ஹரி)