

## 5. மதனன் அழிவைக் கண்டு ரதி புலம்பல்

ராகம் : ஆஹிரி (8)

ஆ : ஸரிகமபதநிஸ்

தாளம் : மிச்ரசாபு

அவ : ஸ்நிதபமகரிஸ

### பல்லவி

வஸந்தா உன் நண்பனின் நிலையை நோக்கு  
சாம்பராய் போன விதம் தன்னை பாரு

### அனுபல்லவி

வஹந்தா நீயும் பதியும் இணைபிரியாதிருக்க  
அவர் மட்டும் இக்கதிக்கு விதம் என்ன

### சரணம்

மலர் படுக்கையை செய்யும் நீயே  
மரணப் படுக்கையை செய்திடுவாய்  
ஜலம் வார்த்து உத்தர கிரியை செய்து  
மாம் பூங்கொத்தினையும் வைத்துப்படைப்பாய்

### பல்லவி

|      |          |  |          |        |  |       |        |  |     |        |    |  |
|------|----------|--|----------|--------|--|-------|--------|--|-----|--------|----|--|
| ,பத  | நீநீ     |  | ஸா,      | ரி ஸா  |  | நிநீ  | ஸா;    |  | நீத | தா     | பா |  |
| வஸந் | தாஉன்    |  | நண்      | ப னின் |  | நிலை  | யை     |  | நோ. | க்     | கு |  |
| பா,  | பா பம    |  | மா,கரிஸா |        |  | ஸஸா   | மகமா   |  | பா, | ;தப    |    |  |
| சாம் | ப . ராய் |  | போ..ன    |        |  | விதம் | தன்.னை |  | பா. | ..ரு.. |    |  |

### அனுபல்லவி

|       |         |  |       |           |  |       |        |  |         |       |  |
|-------|---------|--|-------|-----------|--|-------|--------|--|---------|-------|--|
| பபத   | நீநீ    |  | ஸா,   | ஸ்ரிஸா    |  | நிநீ  | ஸ்ஸ்ஸா |  | நீத     | தாபா  |  |
| வஸந். | தா.நீ.  |  | யும். | பதி யும். |  | யிணை. | பிரியா |  | திருக். | க...  |  |
| பபத   | நீஸா    |  | நீத   | தாபா      |  | பா,   | பா ப ம |  | ககம     | கரிஸா |  |
| அவர். | மட்டும் |  | இக்.க | தி க்கு   |  | ஆ     | ளா ன.  |  | விதம்.  | என்ன  |  |

### சரணம்

ஸபப தபபம || மக பம கரிஸா || ஸநிஸ ஸமகம ||பாப பாதப ||  
 மஸர் ப டுக்கையை || செய்பும் நீயே || மரணப்படுக்கையை செய் தி டு. வாய் ||  
 பதா நீஸ்ஸ் || ஸ்ஸ். ஸ் தா தப || பா பப தப ம || ககமகரிஸா ||  
 ஜலம் வார்த்து உத் || தூ கிரியைசெய்து மாம்பூங்கொத்திணையும் வைத்துப்படைப்பாய் ||