17. உருத்திர பசுபதி நாயனார்

அந்தணர் - சோழநாடு - திருத்தலையூர் - புரட்டாசி - அஸ்வினி

உருத்திர பசுபதியானவர் நீரில் நின்று கொண்டு, சிரம் மேல் கரம் கூப்பி, எப்போதும் ருத்திர மந்திரத்தை சபித்துக் கொண்டே முக்தியடைந்தார்.

ராகம் : அம்ருதவர்ஷிணி (66)	ஆ : ஸகமபநிஸ்
தாளம் : ஆதி (திச்ர நடை)	அவ : ஸ்நிபமகஸ

பல்லவி

திருத்தலையூர் என்னும் திருத்தலம் தன்னில்
சிவத் தொண்டு புரிந்தார் அந்தணர் பசுபதி

அனுபல்லவி

ஓமையுடன் தம் சிரம் மேல் கரம் கூப்பி
ஒளிரும் தாமரைத் தடாகத்தில் நின்றே

சரணம்

உருத்திர மந்திரத்தை உள்ளன்புடனே
ஒரு போதும் மறவாமல் உச்சரித்தவருக்குத்
திருவருள் புரிந்திடத் திருவுள்ளம் கொண்டுனது
திருவடித் கமலத்தில் சேர்த்துக் கொண்டாயே.

பல்லவி

க ம கக கா ஸா ஸா ;	ஸஸஸ க ஸக	மா ; ;
திருத்தலையூர் என்னும்	திருத் தலம் தன்	னில்
க ம பநி பம பநீ ஸ்ா,	ஸ் நி ப பா,	கக ம கா,
சிவத் தொண்டு, புரிந் தார்	அந் தணர்	பசு ப தி

அனுபல்லவி

நிஸ் நி பப நி ஸ்ா ; ;	நிஸ் காக்ம்	க்ா, ஸ்ா,
ஒருமை யுடன் தம்	சிரம் மேல்சுரம்	கூ ப் ப
ஸ்க்ஸ் ஸ்ா நி பா; , ஸ்	ஸ்ா நி ப பம	கம கா;
ஒளிரும் தா மரைத் த	டாகத்தி ல்.	நின் றே

சரணம்

ஸககக ஸநிஸ ஸ கா ;	பா பா பம	கமகா ;
உருத்திர மந் திரத் தை	உள் ளன் பு.	ட . னே
கம பநி பா பமகம கா	ஸ நி ஸக பம	மக ம பா ,
ஒரு போ . தும் மறவா. மல்	உச் சரித் த	வரு . க்குத்
நிஸ் நி பாம பஸ் நி ஸா,	ஸ்நிஸ்க்கம்	கா ஸ் ஸ்ஸா
திரு வ ருள்பு ரிந் தி டத்	திரு வுள்ளம்	கொண்டு னது.
ஸ்ா ஸ்நிபம பஸ்ஸ் ஸா,	ஸ்நி பா பம	கம கா;
திரு வடிக் கமலத் தில்	சேர்த்துக்கொண்	டா . யே