

47. கணம் புள்ள நாயனார்

சேரழநாடு - இருக்குவேனார் - கார்த்திகை - கிருத்திகை

இவர் ஈசனுக்குத் திருவிளக்கேற்றும் திருப்பணியைச் செய்து வந்தார். வறுமை மேலிட்டு, திருப்பணி தடைபடாமலிருக்க, கணம் புற்களை வெட்டி அதனை விற்று நெய் வாங்கி, விளக்கேற்றினார். இதனால் இவருக்கு கணம்புல்லர் என்னும் பெயர் ஏற்பட்டது. ஒரு சமயம் புல் விலைக்குப் போகாமல் பணம் கிடைக்கவில்லை, நாயனார் மிகவும் வருத்தி, அப்புல்லையே திரித்து விளக்கேற்றினார். ஆனால் அவ்விளக்க முதல் சாமம் வரை எரியாமல் பாதியிலேயே நின்று போயிற்று. தம் சிகையிலுள்ள முடியைத் தரித்து விளக்கேற்றி வைத்தார் கணம் புல்லர். இவருடைய பேரன்பில் கனிந்த சிவபெருமான், கணம் புல்லரை சிவலோகத்தில் இனிதாக வீற்றிருக்கச் செய்தார்.

ராகம் : கரஹரப்ரியா (22)

தாளம் : ஆதி

பல்லவி

இருக்கு வேளூர் பெருங்குடித்தலைவர்
சிவ பெருமானிடம் பேரன்புடனிருந்தார்

அனுபல்லவி

திருக்கோயில் சென்று விளக்கில் எண்ணையிட்டுத்
தினமும் துதி செய்து திருவிளக் கேற்றி வைப்பார்

சரணம்

வறுமை மிகுந்த தில்லையடைந்து
திருப்புலீச்வரம் கோயில் திருப்பணி செய்தார்
பொறுமையாய் கணம் புல்லை எரித்தபின் போதாமல்
தலை முடியையும் எரித்தருள் மிக பெற்றார்.

பல்லவி

; த நீ த ப த நீ ; ஸ்ா ;
இருக்கு . வே ளூர்

; த நீ த பா
பெருங் குடி

மகரிக மா ;
த . லை . வர்

; ரி கா ம பா தாநீ தா பா
சிவ பெரு மா. னி டம்

; ரிகா ஸாரி
பே . ரன்பு

காமபாபா,
டன் இருந் தார்

அனுபல்லவி

; நிஸ்ா நீ த பா ; ; தப
திருக் கோ யில் சென் று .

மாம பா த தா
விள க்கிலெண்

நீ ; ஸ்ா ஸ்ா
ணையிட்டுத்

; நி க்ாரி.ஸ்ா ஸ் நித ப தநிஸ்ா
தினமும் து தி . . . செய் து

; த நீத பா
திரு விளக்

ரீ , க மா பா
கேற் றி வைப் பார்

சரணம்

; த நீ த பா பா ; ; பா
வறுமை மி குந் து

; ரி பா ம கா கா ரீ நீ. ஸா
தி ருப் பு வீச் வரம் கோயில்

; த நீ ப.தா தா நீ ஸா ஸா
பொறுமையாய்க் கணம் புல்லை

; நி கா ரி. ஸா நித நி பா த நீ
தலை முடி யை . யும் எரித்

; ம பா நித ப
தி ல் லை . .

; ரிகா மமா
திருப் பணி

; த நீ ரி. ரீ.
எரித்த பன்

ஸா த நீத பா
து அருள் மிகப்

கா கா ரீ;
ய டைந்து

பா ; பாபா
செய் . தார்

க் மாரி. கா ரீ .
போ . . தாமல்

மக ரிக மா பா
பெ . .ற் றார்